



Programme

JEUDI 18 JUIN

08h30-09h15 : Accueil des participants

09h15-09h30 : Ouverture du colloque

09h30 – 10h15: Conférence inaugurale

Digital Twin to Support Predictive Conservation of Historic Buildings

Professor Medjdoub BENACHIR, School of Architecture, Design and the Built Environment, Nottingham Trent University

PAUSE-CAFÉ : 10H15-10H30

Session 1 : Corpus numériques, Images et représentations culturelles

10h30-10h50	Littérature Francophone Numérique : constitution d'un corpus massif de littérature web et usage d'une IA dans le cadre de l'indexation <i>Christian COTE, Université Lyon 3, France</i>
10h50-11h10	Chromatic Hyperheritage and Identity: Reclaiming Urban Memory in the Age of AI <i>Zeïnab CHEHATA — ERA-LARPAA, Doctoral School of Architectural Science and Engineering (EDSIA), National School of Architecture and Urbanism (ENAU), University of Carthage, Tunisia</i>
11h10-11h30	Syntographie : proposition pour conceptualiser l'image à l'ère de l'Intelligence Générative <i>Ioan Roxin, Federico Tajariol, Laboratoire ELLIADD, Université Marie & Louis Pasteur (UMLP), France</i>
11h30-11h50	Le jeu vidéo comme dispositif de patrimonialisation : explorer la vulnérabilité des mémoires numériques par le Design vidéoludique - Étude de Carthage : Traversée des Âges <i>Amira ELHADJI, Institut Supérieur des Beaux-Arts de Tunis / Université de Tunis / LLTA-Adnt, Université de Sfax, Tunisie</i> <i>Ramzi TURKI, Université de Sfax – ISIMS / LLTA-Adnt, Tunisie</i>

11h50-12h30 : Temps de discussion et d'échange

PAUSE-DEJEUNER : 12h30-14h

Session 2 : Éthique, gouvernance et vulnérabilités patrimoniales

14h-14h20	Patrimoines vulnérables et intelligence artificielle : risques émergents, hybridations ontologiques et gouvernance interdisciplinaire des patrimoines numériques <i>Mohamed Amine EL MAHFOUDI, IMREDD – URE Transitions Médias Savoirs Territoires, Université Côte d’Azur, France</i>
14h20-14h40	Préserver sans invisibiliser : vulnérabilités algorithmiques et enjeux éthiques de l’intelligence artificielle appliquée au patrimoine <i>Fawzia MAATALLA, Université Paris 8, Laboratoire Paragraphe, France</i>
14h40-15h	AI-Supported Assessment of Industrial Heritage in Post-Conflict Territories: The Case of Gaza <i>Osama ABDALHADI, Chaima Seddiki and Dr. Jeremy Cenci, Faculty of Architecture and Urban Planning, University of Mons, Belgique</i>
15h50-15h30 : Temps de discussion et d’échange	

PAUSE-CAFE : 15h30-15h45

Session 3 : Transformations patrimoniales et médiationnelles

15h45– 16h05	Usage de chatbots en médiation patrimoniale : une expérimentation en contexte minier <i>Douniazed CHIBANE, LARSH, Université Polytechnique Hauts-de-France, France</i>
16h05-16h25	Les patrimoines vulnérables (re)construits par les dispositifs immersifs : de nouvelles formes de médiation. <i>Charline CALLET, SicLab Méditerranée - UniCA Université Côte d’Azur Patrizia LAUDATI, SicLab Méditerranée - UniCA Université Côte d’Azur</i>
16h25-16h45	De l’usage de l’intelligence artificielle par les artisans d’arts – Étude exploratoire sur le territoire de l’Ouest Vosgien <i>Arthur DELECROIX, Université Paris 8 ; Communauté de Communes de Mirecourt-Dompaire, France</i>
16h45-17h05 : Temps de discussion et d’échange	

VISITE PATRIMONIALE sous réserve d’inscription

VENDREDI 19 JUIN

09h00 : Accueil des participants

Session 4 : IA, identités patrimoniales et souverainetés culturelles	
9h30-9h50	« Agile dans un cadre qui ne l'est pas » : musées de société et conditions d'agentivité face à l'intelligence artificielle <i>Sabrina MAZIGH, CREM – Université de Lorraine, France</i>
9h50-10h10	Decolonial Computing as a Prerequisite: Why AI Cannot Be Neutral in Global South Heritage Contexts <i>Khaoula STITI, Tunisie</i>
10h10-10h30	L'identité architecturale de Marrakech au prisme de l'intelligence artificielle : entre modernité, préservation, éthique et gouvernance <i>Amal BEN ATTOU, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines d'Agadir, Université Ibn Zohr, Laboratoire LARLANCO, Maroc</i>
10h30-11h : Temps de discussion et d'échange	

PAUSE-CAFE : 11h-11h15

Session 5 : Dispositifs numériques, usages et vulnérabilités des savoirs patrimoniaux	
11h15-11h35	Concevoir l'interface d'appartenance : pour une numérisation sensible des savoir-faire menacés <i>Ghassen KHEMAKHEM ; Hejer BARBOUCH, Unité de Recherches Transdisciplinaires : Individus, Institutions et Mutations (TIIM), Tunisie</i>
11H35-11h55	Enhancing User Satisfaction in Cultural Heritage Software from a Complex Adaptive System Perspective <i>Amjad RATTROUT, Mays ZAID, Dima ABU JABER et Muath SABHA, Université de Jenin, Palestine</i>
11H55-12h15	Le patrimoine culturel immatériel face à l'intelligence artificielle générative : analyse comparée des vulnérabilités juridiques des savoirs traditionnels au Niger et dans l'espace OHADA <i>Salissou ALIO SANDA, École Doctorale des Lettres, Arts, Sciences de l'Homme et de la Société, Université Abdou Moumouni de Niamey ; Université Djibo Hamani de Tahoua, Niger</i>
12h15-12h35 : Temps de discussion et d'échange	

SYNERGIES SCIENTIFIQUES ET PROJETS COLLABORATIFS

Projet Mémorial numérique Romainville

Khaldoun ZREIK, Nasreddine BOUHAI, CITU-Paragraphe, Université Paris 8 ; Thomas FONTAINE, MNFRD, France

Projet EURO-TELL URB-AI (Urbanisme Résilient et Bien-être par l'Intelligence et l'Accessibilité) - ANR-22-EXES-006 EURO-TELL

Hafida BOULEKBACHE, Romain ASAAD, LARSH, UPHF/Muse ICL, Université Catholique Lille

Projet HERMES - Heritage in the Making : Emerging Strategies

Arnaud Rengauld, Université Paris 8

Projet Interreg RéViVRE (Réalité Virtuelle pour une Ville Renouvelée et Ecologique)

Philippe USEILLE, Angelina TOURSEL, Fanny SELIGMANN, LARSH, UPHF

Enjeux opérationnels liés à la valorisation numérique du patrimoine véhiculé par les publications

Jacques DUCLOY, CITU-Paragraphe, Université Paris 8; Académie lorraine des sciences, France

Projet EcoLogiX, Interreg 2026-28 / projet Géomine RW

Vincent BECUE, Thomas WAROUX, UMONS

17h : Clôture du colloque